

55. Internationaler Raiffeisen-Jugendwettbewerb

FORMULAR ZUM EINREICHEN DER DIGITALEN ZEICHNUNG

Beim diesjährigen Wettbewerbsthema liegt es nahe, dass du für deinen Gestaltungsprozess digitale Bildbearbeitungssoftwares, 3D-Programme oder kreative Apps verwendest, und das darfst du selbstverständlich auch. Was jedoch NICHT erlaubt ist, sind KI-Tools (Künstliche Intelligenz).

Die Jury muss klar nachvollziehen können, welche digitalen Techniken du genutzt hast. Deshalb dokumentiere die einzelnen Schritte mit Screenshots und Hinweisen, und klebe sie zusammen mit diesem ausgefüllten Formular auf die Rückseite deines Werkes.

Das habe ich zum digitalen Gestalten genutzt (Mehrfachantworten möglich)

Computer mit Maus
Handy
Touchtablet oder Grafik-Tablet mit Stift
Touchtablet ohne Stift

Folgende(s) Programm(e) oder folgende App(s) habe ich genutzt

2D-Programme oder Apps
3D-Programme oder Apps

Zu meinem Bild erkläre ich Folgendes (Alle drei Aussagen müssen erfüllt sein)

Ich habe keine KI-Bildgeneratoren verwendet (z. B. Adobe Firefly, DALL-E, Dreamstudio, Stable Diffusion, Midjourney).

Ich habe das Urheberrecht bei den von mir eingesetzten Bildern beachtet.

Ich habe mind. einen Screenshot des Gestaltungsprozesses in meinem Programm oder meiner App angefertigt, bei dem die Ebenen sichtbar sind. Dieser ist/diese sind auf der Rückseite des Bildes zu finden.

Bei der Gestaltung meines digitalen Bildes habe ich so gearbeitet (Mehrfachantworten möglich)

Ich habe digital gezeichnet und/oder gemalt.
Ich habe mit verschiedenen Ebenen gearbeitet.
Ich habe selbst aufgenommene Fotos eingesetzt.
Ich habe freie oder lizenzierte Stockfotografien verwendet.
Ich habe verschiedene Filter meines Programms oder meiner App genutzt.
Ich habe analoge Bilder (Zeichnungen, Malereien, Drucke) digitalisiert und dann für meine digitale Gestaltung eingesetzt.
Ich habe ein digitales Bild ausgedruckt und dann mit Farben, Stiften etc. analog daran weitergearbeitet.
Ich habe ein Standbild aus einer digitalen Animation erzeugt und damit weitergearbeitet.

– Falls du dein Werk mit digitalen Tools kreierst, bitten wir dich, die wichtigsten einzelnen Schritte (Screenshots) auszudrucken und auf deinem Werk auf der Rückseite aufzukleben.

– Eine digitale Teilnahme ist nicht möglich. Wir bitten dich, dein Werk auf herkömmlichem Weg (in gedruckter Form) einzureichen. Siehe hierzu auch die Infos auf der Seite «Spielregeln & Preise» in der Wettbewerbsbroschüre oder im Web.

Das möchte ich noch zu meinem Gestaltungsprozess mitteilen:

**WICHTIG: BITTE KLEBE
DIESEN AUSGEDRUCKTEN
FRAGEBOGEN AUF DIE
RÜCKSEITE DEINES
WERKES.**